



<p>Impulskarte 25: Landkarte des Alten Griechenlands</p> <p><i>Faltvorlage 25: Vierblättrige Blüte</i></p> <p>Informiere dich darüber, wie es im Alten Griechenland ausgesehen hat. Finde eine passende Landkarte.</p> <p>Ergänze auf der Außenseite die Überschrift.</p> <p>Beschrifte die Landkarte und male sie wie folgt aus: Städte = rot, Meer/Flüsse = blau, Berge = braun, flaches Land = grün.</p> <p>Ergänze die Legende.</p> <p><i>Tip:</i> Du kannst die Seitenklappen mit Bildern von Tempelanlagen oder Landschaften ergänzen.</p>	<p>Impulskarte 26: Die griechische Gesellschaft</p> <p><i>Faltvorlage 26: Vierfach-Klappe</i></p> <p>Recherchiere, welche Personen zur griechischen Gesellschaft gehörten und was ihre Aufgaben waren.</p> <p>Gestalte zu jedem Stand eine Klappe und notiere außen die Bezeichnung des Standes.</p> <p><i>Tip:</i> Achte besonders auf die Gruppen der Frauen, Metöken, Bürger und Sklaven.</p>
<p>Impulskarte 27: Athen – Stadt der Demokratie</p> <p><i>Faltvorlage 27: Drei-Seiten-Buch</i></p> <p>Athen war eine der ersten Großstädte der Antike. Hier entwickelte sich die Idee der Demokratie.</p> <p>Informiere dich über folgende Begriffe: Monarchie – Aristokratie – Demokratie.</p> <p>Gestalte zu jedem Begriff eine Seite des Buches.</p> <p>Finde zusätzlich heraus, wie die Demokratie in Athen funktioniert hat und notiere deine Ergebnisse auf der Demokratie-Seite.</p>	<p>Impulskarte 28: Die griechischen Götter</p> <p><i>Faltvorlage 28: Register mit sechs Seiten</i></p> <p>Die alten Griechen hatten viele Götter. Zwölf der wichtigsten Götter hießen Zeus, Apollon, Athene, Pluto, Hephaistos, Hermes, Dionysos, Aphrodite, Ares, Artemis, Hera und Poseidon. Sie unterschieden sich in ihrem Aussehen oder ihren Erkennungsmerkmalen. Auch waren sie unterschiedlich wichtig und wurden nur für bestimmte Dinge angebetet.</p> <p>Suche dir sechs Götter aus und schreibe auf jedes Registerblatt die Ergebnisse zu einem dieser Götter. Klebe das entsprechende Bild dazu.</p>



<p>Impulskarte 29: Heldensagen <i>Faltvorlage 29: Streichholzbriefe</i></p> <p>Die alten Griechen erzählten sich viele Geschichten über ihre Götter und Helden.</p> <p>Recherchiere zu drei Heldensagen und gestalte zu jeder Heldensage je einen Streichholzbrief:</p> <ul style="list-style-type: none">● Zeichne oder klebe ein Bild zur Sage auf die Titelseite und ergänze die Überschrift.● Schreibe in den aufgeklappten Brief, wovon die Sage handelt.	<p>Impulskarte 30: Sparta <i>Faltvorlage 30: Kreuz</i></p> <p>Sparta war bis 500 v. Chr. eine mächtige griechische Stadt. Sie wurde von vielen Griechen bewundert, aber auch gefürchtet.</p> <p>Finde heraus, was Sparta so berühmt machte.</p> <p>Notiere deine Ergebnisse im Inneren des Kreuzes.</p> <p>Beantworte auch folgende Frage: Hättest du in Sparta leben wollen? Begründe deine Entscheidung.</p>
<p>Impulskarte 31: Griechische Kultur <i>Faltvorlage 31: Klappbuch Tempel</i></p> <p>Die alten Griechen waren in vielerlei Hinsicht Vorbilder für die umliegenden Länder. Das galt für die Sprache, die Mode, das Theater, die Architektur etc.</p> <p>Recherchiere über die griechische Kultur und schreibe deine Ergebnisse in das Innere des Klappbuches. Du kannst für jedes Thema eine neue Klappe verwenden.</p> <p>Welcher Teil der griechischen Kultur interessiert dich am meisten? Was gibt es davon heute noch?</p>	<p>Impulskarte 32: Die Olympischen Spiele <i>Faltvorlage 32: Flaggen-Fächer</i></p> <p>Olympia ist eine Stadt in Griechenland, in der die ersten Olympischen Spiele stattgefunden haben.</p> <p>Notiere im Flaggenfächer die wichtigsten Stichpunkte zu den ersten Olympischen Spielen.</p> <p>Notiere auf der letzten Seite, was dir an den Olympischen Spielen der Neuzeit am wichtigsten ist.</p>



<p>Impulskarte 33: Die Perserkriege <i>Faltvorlage 33: Einfaches Flip-Flap</i></p> <p>Die Perser wollten Griechenland unterwerfen und schickten sowohl Gesandte als auch Soldaten nach Griechenland.</p> <p>Informiere dich über den Ablauf der Perserkriege und finde heraus, wer sie gewonnen hat. Notiere Informationen zum Ort, zum Zeitpunkt, zu den Gegnern, zu den Schlachten, zu Besonderheiten etc.</p> <p>Notiere deine Ergebnisse auf den einzelnen Klappen des Flip-Flaps.</p>	<p>Impulskarte 34: Das Trojanische Pferd <i>Faltvorlage 34: Trojanisches Pferd</i></p> <p>Eine viel gelobte Kriegsliege der Griechen war das Trojanische Pferd.</p> <p>Recherchiere die Geschichte zum Trojanischen Pferd.</p> <p>Überlege dir, warum diese Kriegsliege damals wie heute (z.B. Computerviren) fast jedes Mal funktioniert und wir darauf hereinfallen, obwohl wir die Geschichte kennen.</p> <p>Notiere deine Ergebnisse auf den Innenseiten des Pferdes.</p>
<p>Impulskarte 35: Alexander der Große <i>Faltvorlage 35: Hexagon-Leporello</i></p> <p>Alexander, König von Makedonien (Nordgriechenland), eroberte das persische Großreich und drang so bis nach Indien vor.</p> <p>Erstelle eine Kurzbiografie über Alexander den Großen, der die griechische Kultur bis nach Indien brachte.</p> <p>Notiere die Lebensabschnitte jeweils auf einer Leporello-Seite.</p>	<p>Impulskarte 36: Das Orakel von Delphi – ein Quiz <i>Faltvorlage 36: Windmühle</i></p> <p>Die Griechen befragten bei wichtigen Entscheidungen gerne eine Priesterin des Apollon, das Orakel von Delphi. Doch die Antworten waren meist geheimnisvoll oder in Rätseln versteckt.</p> <p>Erstelle ein Quiz zum Thema Griechenland. Formuliere Fragen und schreibe sie auf quadratische Kärtchen, die in die Windmühle passen. Versuche, es deinen Mitschülern nicht zu einfach zu machen, und denke dir drei Antwortmöglichkeiten aus.</p> <p>Notiere die richtige Lösung auf der Rückseite der Karte.</p>