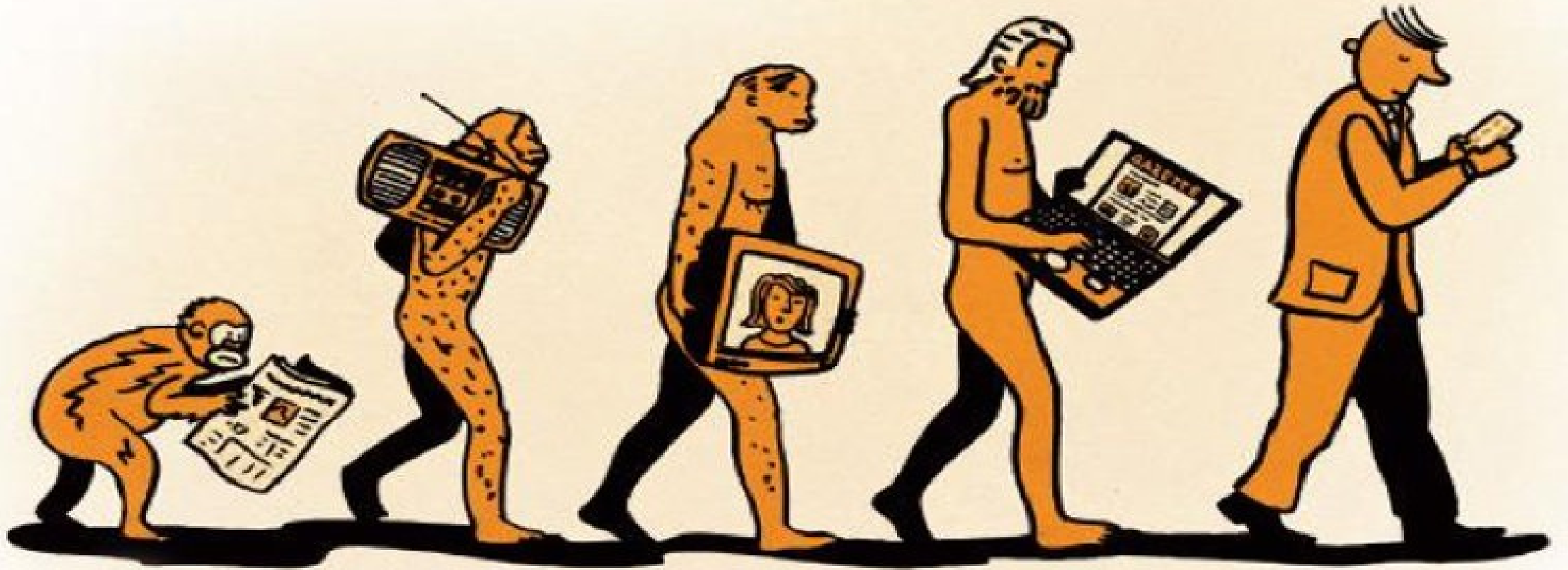


Von der Tontafel zum Touchscreen



Von der Höhlenmalerei zur Bilderschrift

Die ersten Mitteilungen der Menschen über ihren Alltag wurden gemalt. Vor über 30000 Jahren entstand die Höhlenmalerei. Tierzeichnungen und Jagdszenen berichten über den Alltag der Steinzeitmenschen. Aus den Bildern entwickelten sich im Laufe der Zeit Symbole. Die Ägypter zeichneten kleine Bilder für ihre guten Taten: Hieroglyphen. Diese Schriftzeichen nutzten die Verwalter des Landes für Aufzeichnungen, zum Beispiel zu Steuereinnahmen oder zum Warentransport. Einzelne Buchstaben, so wie in unserem Alphabet, kannten die Ägypter noch nicht.



Von der Höhlenmalerei zur Bilderschrift



M2 Der Stein von Rosette

Entwicklung der Medien (Der Buchdruck)

Lest gemeinsam die Lehrbuchseiten 214 – 215.

Bearbeite folgende Aufgaben mithilfe der Lehrbuchseiten schriftlich im Hefter:

- 1) Beschreibe die Herstellung einer Buchseite (in Sätzen mithilfe von M4).
- 2) Liste die Vorteile des Buchdrucks auf. (kurz auflisten, benennen)
- 3) Erkläre, warum der Buchdruck „Schwarze Kunst“ genannt wird. (in Sätzen)
- 4) Berichte, wie der Buchdruck sich entwickelt hat. (in Sätzen)

Zusatz: Vermute selbst und schreibe auf:

- Warum waren die Kosten besonders hoch für die erste gedruckte Bibel?
- Warum sind die unvollständigen Bibeln heute so wertvoll?



M3 Johannes Gutenberg, 1397–1468
(Kupferstich, 1584)



M5 Seite einer Gutenberg Bibel, 1453 gedruckt

Entwicklung der Medien (Der Buchdruck)

1) Bearbeite die Arbeitsblatt – Seite


„Die Erfindung des Buchdrucks“.

Zusatz: Im Mittelalter wurden in den Klöstern viele Bücher gefertigt.


Mönche oder Nonnen schrieben sie mühevoll von Hand. Besonders begabte Zeichner schmückten die Bücher mit verzierten Buchstaben und kunstvollen Bildern.

Gestalte selbst einen Buchstaben. Achte darauf, dass der Buchstabe gut zu erkennen ist.

Die Erfindung des Buchdrucks



M1: Schreibender Mönch



M2: In einer Buchdruckerei

Hier siehst du die Typen der Großbuchstaben, in denen die Gutenberg-Bibel gedruckt worden ist („gotische Schrift“).

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R

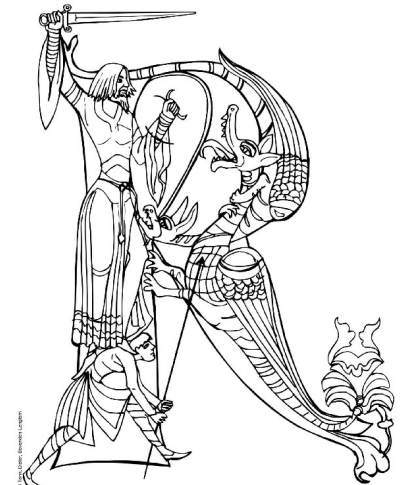
S T U V X Y Z

1 Setze die Großbuchstaben der lateinischen Schrift unter das gotische Alphabet.

2 Schreibe deinen Vor- und Nachnamen einmal in gotischer Schrift (in Großbuchstaben) auf.

2 Begründe, warum die Erfindung des Buchdrucks die Welt veränderte.

Im Mittelalter wurden in den Klöstern viele Bücher gefertigt. Mönche oder Nonnen schrieben sie mühevoll von Hand. Besonders begabte Zeichner schmückten die Bücher mit verzierten Buchstaben und kunstvollen Bildern.



- 1 Male den Buchstaben farbig aus.
- 2 Gestalte selbst einen Buchstaben. Achte darauf, dass der Buchstabe gut zu erkennen ist.



Lösungsvorschlag

AB - Seite“Die Erfindung des Buchdrucks“

Eine weitere mögliche Begründung:

Mit der Erfindung des Buchdrucks konnten Texte nun in großer Stückzahl veröffentlicht und verbreitet werden. Informationen können nun für immer mehr Menschen zugänglich gemacht werden. Das regte zum Nachdenken an und führte zu zahlreichen Erfindungen und Entdeckungen. Dadurch dass die Menschen nun auf das Lesen und Schreiben angewiesen waren, entstanden Schulen in Städten. Diese wurden von Kindern von Kaufleuten und Handwerkern besucht.



2 Individuelle Lösung

3 Mithilfe des Buchdrucks konnten Schriften wesentlich günstiger, schneller und in höheren Auflagen verbreitet werden. Bis dahin musste jedes Buch in mühsamer und langwieriger Handarbeit einzeln (z.B. von Mönchen) kopiert werden. Gutenbergs Erfindung ermöglichte so die weltweite Verbreitung des gedruckten Buches.

Entwicklung der Medien (Zeitstrahl)

1. Lest gemeinsam die Lehrbuchseiten 216 – 217.

2. Bearbeite die Arbeitsblatt – Seite

„Die Entwicklung der Medien im 19. und 20. Jahrhundert“.

Zusatz: Beschreibe die Entwicklung der Medien vom Mittelalter bis zur Gegenwart ausführlich in deinem Hefter in eigenen Worten mithilfe des Buchtextes.

